

## Begegnungen mit Arena y Esteras

### Verfügbare Online-Module zwischen Ende August und November 2020

Für alle Einheiten steht bei Bedarf ein\*e Übersetzer\*in bzw. Moderator\*in bereit.

#### Kennenlernen und verstehen\*

- **Video Einführung:** Erste Eindrücke aus Peru, wie Müll und Abholzung des Amazonasgebiets das Klima bedrohen und ein erster Eindruck aus Villa el Salvador.  
<https://klimaretter.hamburg/online-angebote-von-arena-y-esteras/>
- **Video Arena y Esteras und der Klimawandel:** Die Gruppe zeigt, mit welchen Projekten sie sich in ihrer Nachbarschaft engagiert und was sie für den Naturschutz beziehungsweise gegen den Klimawandel tut.  
<https://klimaretter.hamburg/online-angebote-von-arena-y-esteras/>
- **Vorstellungsvideo von Arena y Esteras:** Näheres Kennenlernen der Gruppe und ihres Theaterprojektes, einzelne Jugendliche stellen sich vor und erzählen wie sie sich bei Arena y Esteras und in der Nachbarschaft engagieren.  
<https://klimaretter.hamburg/online-angebote-von-arena-y-esteras/>
- **Powerpoint "Die Umwelt in Peru"**  
Ausführliche Powerpoint zu den wichtigsten Fakten über Peru und Entstehungsgeschichte von Villa el Salvador und Arena y Esteras.  
Powerpoint auf Spanisch: [El Ambiente en Perú Arena y Esteras](#)  
Powerpoint auf Deutsch: [Die Umwelt in Peru Arena y Esteras](#)
- **Aufführung Theaterstück „Amarú“**  
**(Video ist voraussichtlich ab Oktober 2020 verfügbar)**  
2020 wird Arena y Esteras ihr neuestes Theaterstück "Amarú" präsentieren. Es basiert auf einer peruanischen Legende ([hier](#) die Geschichte im Detail), in dem das Wasser als Element eine zentrale Rolle spielt. Ein Thema, von dem wir alle betroffen sind.  
*Hinweis: Aufgrund der aktuellen Lage sind derzeit keine Proben für die Aufführung und somit auch das Filmen der Aufführung leider nicht möglich. Sobald sich die Lage soweit entspannt, dass das Projekt wieder geöffnet werden kann, wird das Video (mit deutschen Untertiteln) umgehend produziert und auf Anfrage per Link verschickt.*

#### Weitere Informationen zum Kennenlernen von Arena y Esteras:

- [Infoseite](#) über die Gruppe mit einem Trailer zum aktuellen Stück "Amarú" und einem Bericht von Arena y Esteras bei CREATIV in Hamburg (2018)
- [Infoseite](#) über "Peru und Klimawandel"
- [aktueller Gruß](#) und **Bericht aus Peru zur aktuellen Situation (April 2020)**  
Ana Sofia, Mitbegründerin von Arena y Esteras berichtet von der aktuellen Situation in Peru und dem Umgang mit der Sars-CoV2-Pandemie.

## Sich austauschen und diskutieren\*

- **verschiedene Workshop-Tutorials**  
zu künstlerischen Methoden (Percussion, Jonglage) von Arena y Esteras. Wenn Schüler\*innen ebenfalls Videos von ihrem Training oder/und eigenen kreativen Aktivitäten erstellen und Arena y Esteras senden wollen, müssen sie mit ihnen Verabredungen über die geeignete Online-Plattform treffen (möglich ist z.B. ein Upload bei MS Teams)
- **Percussion Workshop** mit Cajón und verschiedenen Gegenständen  
**(Video ist im Entstehen und voraussichtlich ab Ende August verfügbar)**
- **Jonglier-Workshop** mit Samuel: per Videotutorial lernen die Schüler\*innen, mit 3 Bällen zu jonglieren  
**(Video ist im Entstehen und voraussichtlich ab Ende August verfügbar)**
- **Die Schüler\*innen sammeln ihre Fragen** zu den Themen und Informationen von Arena y Esteras die sie in den o.a. Online-Formaten kennengelernt haben; sie können ihre Fragen und Kommentare auch als **Video- oder Audionachrichten** produzieren; alle Reaktionen werden an Arena y Esteras geschickt  
**Messenger: Mail, Whatsapp, MS Teams o.a.**
- **Moderierter Live Chat**  
mit Rosa Elvira Ore Vargas und den Jugendlichen von Arena y Esteras, Antworten auf die Fragen der hiesigen Jugendlichen, Diskussionen und Austausch, Zeitumfang: ca. 60-90 Minuten; Übersetzung: Sarah Höfling / Sina Tresp; Moderation: Lehrkräfte / Sarah Höfling / Sina Tresp; Terminabsprachen erfolgen direkt mit Sarah Höfling: sarah.hoefling@klimaretter.hamburg / Bitte beachten: die Zeitschiebung nach Lima / Villa el Salvador beträgt minus 7h  
**Online-Plattform: Zoom, MS Teams oder nach Vorgaben der Schule**
- **Homestory**  
Ein\*e junge\*r Darsteller\*in von „Arena y Esteras“ zeigt seinen/ihren Heimatort, das Zuhause, die Schule, das Theaterzentrum, die Umgebung, die täglichen Wege und Geschäfte, das Essen u.a.m. Dies dient dem näheren Kennenlernen des sozialen Umfeldes, der Lebenssituation und dem Alltag der Peers.  
**Selbst gedrehtes Video vom einem/einer der peruanischen Jugendlichen.**  
**(Video ist im Entstehen und voraussichtlich ab Ende August verfügbar)**

## Gemeinsam ins Handeln kommen\*

- **Gemeinsame Entwicklung eines künstlerischen Produkts:**  
Arena y Esteras schicken ein Video mit einer gespielten Anfangsszene (mit Bezug zum Thema Klimawandel/Klimagerechtigkeit); die Schüler\*innen entwickeln die Idee/Geschichte weiter und gestalten sie in einem Video (auch möglich als Trickfilm, Comic oder Audionachricht) und schicken sie zurück. Arena y Esteras spielen die Geschichte zu Ende und erstellen ein fertiges Produkt/Video daraus.  
**Link zur Startszene: wird zugesendet**  
**Austausch-Plattform nach Wahl (z.B. MS Teams, Dropbox)**  
Anm.: Dieses Format ist derzeit noch ein Vorschlag vom Projektteam und muss von den Gruppen und Schulen noch präzisiert und erprobt werden.
- **Ideen für gemeinsame Aktionen im Jahr 2021 zum Thema Klimaschutz sammeln:**  
Gemeinsames Brainstorming zu Ideen für eine oder mehrere konkrete Aktion(en), die die Jugendlichen entweder jeweils in ihrer Umgebung/ihrer Stadt verwirklichen wollen (z. B. eine Plakat-Ausstellung, ein Urban Gardening-Projekt, eine Performance zu Klimagerechtigkeit), oder die gemeinsam im nächsten Jahr erfolgen soll(en): z.B. Bäume pflanzen, eine gemeinsame Straßenaktion.  
Moderation: Lehrkräfte / Übersetzung: Sarah Höfling / Sina Tresp  
**Ideensammlung und Konkretisierung über geeignete Online-Tools (z.B. Padlet, Trello, Jamboard u.a.)**

*\* Der Aufbau der hier aufgelisteten Angebote orientiert sich am Kompetenzerwerbsmodell des „Orientierungsrahmen Globale Entwicklung“ (KMK 2015): Erkennen - Bewerten - Handeln. Alle Angebote können flexibel genutzt und gemischt werden.*

*Stand August 2020*